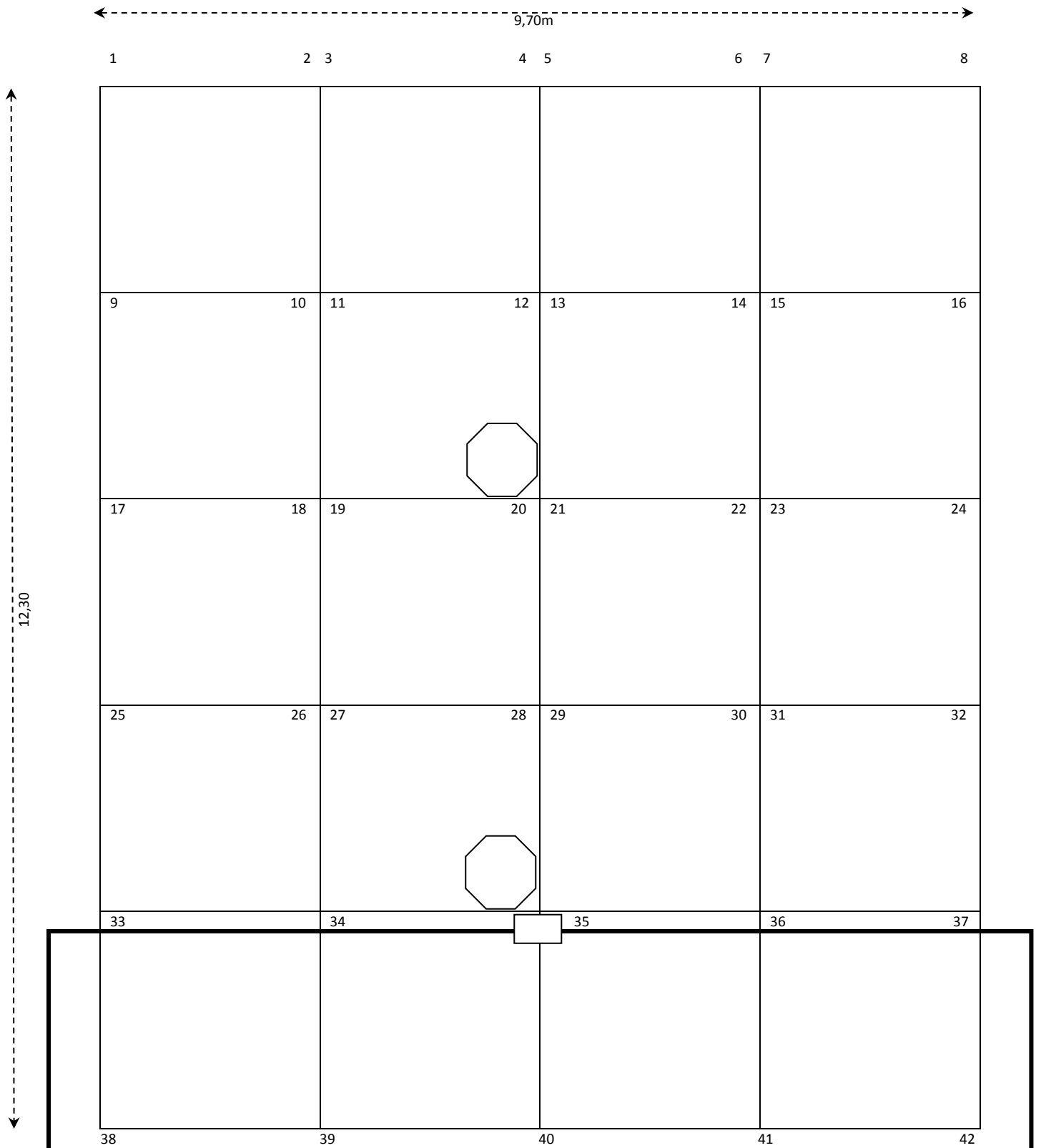


Załącznik nr 2

1. Sala suwnicowa – kratownica (rampa) do świateł (na wysokości 6 m)
HORIZON /



Number of channels DMX 1,2,3,4,5...

Working lights



audience light



2. Lista świateł scenicznych

Lp.	Nazwa	Ilość
1.	Reflektor typu PC ADB A 56 650W	6
2.	Reflektor typu PC ADB C 103 1000W	6
3.	Reflektor typu PC ADB C 103 1000W + przysłona 4 listna	6
4.	Reflektor typu FRESNEL 1000W + przysłona 4 listna	5
5.	Reflektor typu PAR 64 1000W (CP 61, CP 62)	32
6.	Naświetlacze LDR Inno A1000W	4
7.	Reflektor typu PROFIL ADB "EUROPE" DVW 105 1000W 38° - 57° + iris + uchwyt gobo "A"	2
8.	Reflektor typu PROFIL ETC Source4 ZOOM 750W 25° - 50° + iris + uchwyt gobo "B"	6
9.	Regulator DMX AGAT 12 x 2,5 kW	4
10.	Sterownik ADB Mentor	1
11.	Statyw wysoki 150m – 300m	8
12.	Statyw niski	10

3. Rzutnik multimedialny :/

Panasonic
-jasność 6000 lum.

Odtwarzacze DVD szt.2

4. Nagłośnienie:

Konsoleta sterująca Yamacha 01v96 lub Yamaha M7CL

Zestaw głośnikowy JBL moc 2x800W

Zestaw głośnikowy Proel moc 2x1100W

Zestaw głośnikowy Wharfedale moc 2x3000W

Odtwarzacze CD

Zestaw mikrofonów

4. Wymiary Sali Suwnicowej i wyposażenie

- Przestrzeń gry: 9,5 m x 9,5 m
- Wysokość (do kratownicy): 6 m (nie ma możliwości realizacji projektów z ruchomymi elementami [na linach zaczepionych do sufitu] typu huśtawki, itp.)
- wyposażenie: czarny i biały horyzont (wysokość 6 m.), czarne kotary boczne, podłoga baletowa (czarna / biała)
- Maksymalna widownia (na podestach): 80 miejsc.

